



# 7 ASTUCES POUR BOOSTER TON FRANÇAIS AVEC DES FILMS



# QUI SUIS-JE ?

*qui suis-je !*

Salut c'est Marion !

Je suis professeur de français langue étrangère, en bref j'aide les personnes non natives à parler français.

S'il y a une chose que vous devez savoir sur moi, c'est que j'adore le cinéma, j'ai d'ailleurs moi-même travaillé dans l'industrie cinématographique, et j'ai donc décidé de créer Clap Français pour enseigner le français en utilisant le cinéma comme ressource principale.

Mon approche est efficace, elle se base sur la méthode active, et mes étudiants l'adorent ! J'utilise des explications adaptées à votre compréhension, en faisant des parallèles avec les autres langues que vous parlez, et en utilisant une bonne dose de ressources cinématographiques pour entendre et lire le français en action, pour développer votre intuition, et pour être au plus proche de la culture française.

Prêt.e à changer votre manière d'apprendre ?

*Marion*



[@clapfrançais](https://www.instagram.com/clapfrançais)



[@clapfrançais](https://www.facebook.com/clapfrançais)



[www.clapfrançais.com](http://www.clapfrançais.com)



[contact@clapfrançais.com](mailto:contact@clapfrançais.com)



## UNE PETITE NOTE D'INSPIRATION

*”Une langue différente  
est une vision différente  
de la vie.”*

- Federico Fellini

# RÈGLE 1

*Règle 1*

## JOUER AVEC VOS ÉMOTIONS

*et faites vous plaisir ...*

Il faut choisir des sujets qui vous intéressent personnellement, car l'apprentissage passe aussi par les émotions. C'est simple, on apprend mieux, on se souvient mieux si notre cerveau est stimulé de façon positive, s'il voit des choses qui lui plaisent qui l'intéressent, bref, s'il ne sait pas qu'on essaye de lui apprendre quelque chose, et qu'il a juste l'impression de se faire plaisir !



Photo du film "Au bout du conte."

## RÈGLE 2

*Règle 2*

# VARIER LES PLAISIRS

*et partager ...*

Et varier les supports et les lieux de visionnage, en effet nous avons une mémoire des lieux. Essayez aussi de regarder des films en compagnie de vos amis ou de votre famille, toutes les informations spatiales et temporelles peuvent aider la mémoire. Est-ce que ça vous est déjà arrivé lorsque vous essayez de vous souvenir de quelque chose, de penser où j'étais quand j'ai entendu ça ? Et avec qui ? Et qu'est-ce qu'il s'est passé à ce moment là ? Je suis sûre que oui ...



Photo du film "Intouchables."

## RÈGLE 3

*Règle 3*

# SOYEZ ÉCLÉCTIQUES

*dans les thématiques et les années de sortie ...*

Un des grands avantages du cinéma est qu'il permet d'aborder des millions de thématiques, et de voir des scènes plus réelles encore que dans la vie réelle, comme un concentré de ce que vous pourriez voir dans la rue si vous viviez en France, mais sans avoir à sortir de chez vous. Essayez de regarder des films modernes et des films plus anciens pour varier votre connaissance de la culture et de l'histoire française. Et vous verrez qu'on ne parle pas pareil aujourd'hui qu'il y a 20 ans ...



Photo du film "Les 400 coups."

## RÈGLE 4

*Règle 4*

# FAITES DES LISTES

*et encore des listes...*

Faites des listes de vocabulaire et réutilisez-les ! Malheureusement, regarder passivement un film, ne fera pas de vous un.e bilingue, mais cela peut vous mettre sur la voie, et vous apprendrez certainement beaucoup de faits culturels ! C'est à cette étape qu'intervient votre cahier, choisissez un beau cahier, pratique, transportable et prenez-le avec vous chaque fois que vous regardez un film, notez le vocabulaire nouveau, des constructions de phrases, et essayez de les réutiliser souvent quand vous parlez français. Et si vous voulez venir parler de films français avec d'autres apprenants, vous pouvez rejoindre le ciné-club de Clap Français.



Photo du film "Le dîner de cons"

# RÈGLE 5

*Règle 5*

## JOUER LA COMÉDIE

*accompagné.e ou seule...*

Ce conseil va vous paraître un peu stupide mais, à mon avis, il est fondamental ! Répétez vos dialogues préférés et faites des concours avec vos amis. Concentrez vous sur des scènes spécifiques du film, choisissez une scène que vous avez aimé, notez les dialogues, la façon de parler, les différences culturelles avec votre propre culture etc. Cet exercice va vous permettre de développer votre intuition de la langue, et de vous mettre dans la peau des personnages. L'imagination est un outil puissant pour votre apprentissage.



Photo du film "Divines"

## RÈGLE 6

# ÉCRIRE UNE CRITIQUE

*garder une trace ...*

Écrire votre propre critique. Regardez le film avec concentration et donnez lui une note dans votre cahier, puis je vous invite à résumer le film avec vos propres mots. Enfin, faites deux colonnes et notez ce que vous avez aimé et ce qui ne vous a pas plu. Ajoutez quelques mots de liaison et votre critique est prête ! Vous pouvez aussi faire le cours "Écrire une critique de films" sur le site de Clap Français, vous pourrez accéder à notre template pour créer vos critiques de film en français !

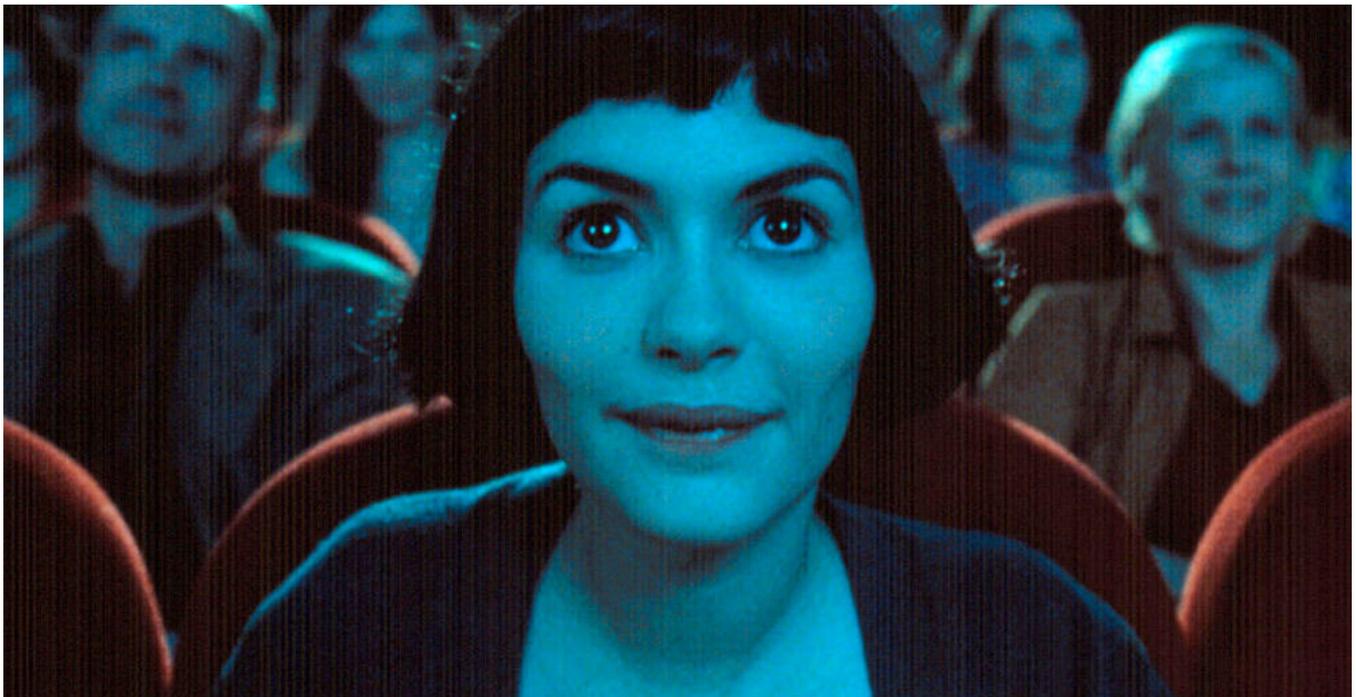


Photo du film "Le Fabuleux Destin d'Amélie Poulain"

## RÈGLE 7

*Règle 7*

# REJOINDRE UNE COMMUNAUTÉ

*et partager votre passion pour le cinéma ...*

Trouver une communauté pour discuter en français des films que vous regardez. Partagez vos avis sur des films français sur vos réseaux sociaux (tagger @clapfrançais et nous la partagerons avec notre communauté !), sur le site [sencritique](http://sencritique.com), et n'hésitez pas à commenter les critiques des autres comptes pour donner votre avis sur le film. Lors des ciné-club tu peux aussi partager à l'oral avec d'autres apprenants tes goûts et opinions sur un film. Pour en savoir plus direction [www.clapfrançais.com](http://www.clapfrançais.com)



Photo du film "Ma vie de courgette"

# 20 FILMS FRANÇAIS À VOIR

1



2



3



4



5



6



7



8



9



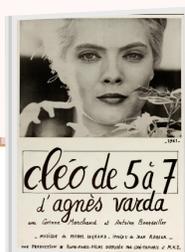
10



11



12



13



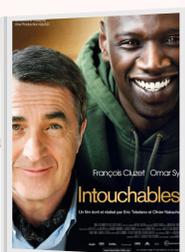
14



15



16



17



18



19



20



# VIENS TESTER TON NIVEAU !

Le test est gratuit et dure  
environ 30 minutes.

Il te permettra d'évaluer  
ton niveau de français  
avec des extraits de films !

*c'est par ici !*

